



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ Π/ΘΜΙΑΣ,  
Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ Α΄

-----

Ταχ. Δ/νση: Ανδρέα Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 Μαρούσι  
Ιστοσελίδα: [www.minedu.gov.gr](http://www.minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες: Αν. Πασχαλίδου  
Τηλέφωνο: 210-3443422

Βαθμός Ασφαλείας:  
Να διατηρηθεί μέχρι:  
Βαθ. Προτεραιότητας:

Αθήνα, 11-10-2022  
Αρ. Πρωτ. 124848/Δ2

ΠΡΟΣ:

Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς  
Υπόψη  
κ. Αλεξάνδρας Ράπτη  
[piop@piraeusbank.gr](mailto:piop@piraeusbank.gr)

ΚΟΙΝ.:

- Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης
- Συντονιστές Εκπ/κού Έργου Δ.Ε.  
(μέσω των Περιφερειακών Δ/νσεων Εκπ/σης)
- Δ/νσεις Δ/θμιας Εκπ/σης
- Σχολικές μονάδες  
(μέσω των Δ/νσεων Δ.Ε.)

**ΘΕΜΑ: Έγκριση εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς**

Σχετ.: 1. Το με αρ. πρωτ. εισ. Υ.ΠΑΙ.Θ. 119928/30-09-2022 έγγραφο  
2. Η υπό στοιχεία 1614/Υ1/08-01-2020 Απόφαση της Υπουργού και των Υφυπουργών Παιδείας και Θρησκευμάτων (Β΄ 8)

Απαντώντας στο με αρ. πρωτ. 235/7.10/13-05-2022 έγγραφό σας που αφορά στην έγκριση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και λαμβάνοντας υπόψη την εισήγηση του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (πράξη 52/29-09-2022 του Δ.Σ.), σας γνωρίζουμε ότι **εγκρίνονται** για το σχολικό έτος **2022-2023** τα κάτωθι εκπαιδευτικά προγράμματα του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς (Π.Ι.Ο.Π.):

- Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο: «**Ματιές στην πόλη μας**». Στόχοι του προγράμματος είναι οι μαθητές/-ήτριες: α. να γνωρίσουν την πόλη ως αστικό περιβάλλον, την τοπική ιστορία, μέσω της αξιοποίησης πηγών (ιστορικών, λογοτεχνικών κ.ά.), β. να κατανοήσουν την έννοια «μνημείο», γ. να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς. Το εν λόγω πρόγραμμα αποτελεί γνωριμία με την πόλη της Αθήνας ως αστικό περιβάλλον διαχρονικά, με έμφαση στον 19ο και 20ο αιώνα. Με την αξιοποίηση βιωματικών στοιχείων, παρουσιάζει επιλεγμένα σημαντικά έργα αρχιτεκτονικής και γλυπτικής, γνωστά και άγνωστα, στο ιστορικό κέντρο και σε άλλες περιοχές της Αθήνας. Επίσης, κατόπιν αίτησης από τη σχολική μονάδα, παρέχεται συνοδευτικό υλικό, το οποίο περιλαμβάνει το βιβλίο: Αρχιτεκτονικός οδηγός Αθηνών, Δ. Ζήβας, των

εκδόσεων του Π.Ι.Ο.Π. Σκοπός του υλικού αυτού είναι η προετοιμασία των μαθητών/-τριών και των εκπαιδευτικών για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που θα παρακολουθήσουν. Το υλικό αποστέλλεται δωρεάν. Ξεκινά με την παρουσίαση (προβολή ppt με χρήση και οπτικοακουστικού υλικού) κτηρίων της Αθήνας διαχρονικά, δίνοντας αφορμή για συζήτηση με τους/τις μαθητές/-ήτριες. Ενδεικτικά αναφέρονται: το μνημείο του Λυσικράτους, η Οικία Φίνλεϋ, η Αγία Αικατερίνη, το Παιδικό Μουσείο, η αθηναϊκή τριλογία, η οικία Κωστή Παλαμά, το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, ο Ναός Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, η Μπλε πολυκατοικία και τα προσφυγικά της Αλεξάνδρας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται σε θέματα όπως ο ορισμός της έννοιας «μνημείο», τόσο χρονικά όσο και εννοιολογικά, και σε ζητήματα σχετικά με την προστασία των μνημείων. Στη συνέχεια, οι μαθητές/-ήτριες χωρίζονται σε ομάδες, κάθε μια από τις οποίες ακολουθεί συγκεκριμένη διαδρομή, ώστε να έχουν την ευκαιρία να παρατηρήσουν από κοντά τα κτήρια που αναφέρθηκαν στην παρουσίαση. Το παρεχόμενο συνοδευτικό υλικό δίνει την ευκαιρία στους/στις μαθητές/-ήτριες να συμπληρώσουν τις πληροφορίες που συγκέντρωσαν κατά τη διάρκεια του προγράμματος και να οργανώσουν μια παρουσίαση στο σχολείο. Η διάρκεια του προγράμματος είναι δύο (2) ώρες και υλοποιείται στον χώρο του Π.Ι.Ο.Π.. Την ευθύνη της υλοποίησης έχει συνεργάτιδα του Π.Ι.Ο.Π.. Η υλοποίησή του πραγματοποιείται στον χώρο του Πολιτιστικού Ιδρύματος του Ομίλου Πειραιώς αλλά και, μέσω της περιήγησης, στην περιοχή της Πλάκας.

- Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο: «**Πολύτιμες ψηφίδες της βυζαντινής Αθήνας**», στο πλαίσιο του οποίου διεξάγεται ένας αρχιτεκτονικός περίπατος στην Πλάκα με θέμα το αστικό τοπίο της βυζαντινής Αθήνας. Το πρόγραμμα στοχεύει ώστε οι μαθητές/-ήτριες: α. να προσεγγίσουν βιωματικά τα ορατά και «αόρατα» κατάλοιπα της βυζαντινής περιόδου που διασώζονται στο αστικό τοπίο της Αθήνας και συγκεκριμένα στην περιοχή της Πλάκας, β. να εμβαθύνουν σε θέματα βυζαντινής ναοδομίας και να συνειδητοποιήσουν τη θέση των χριστιανικών ναών στο αστικό τοπίο και τον ρόλο τους στη δημόσια και την ιδιωτική ζωή κατά τη βυζαντινή περίοδο αλλά και στα χρόνια της οθωμανικής κυριαρχίας, γ. να κατανοήσουν έννοιες όπως «αρχιτεκτονικό μνημείο» και «αρχιτεκτονική κληρονομιά» και να συνειδητοποιήσουν τον ρόλο τους σε σχέση με τον δημόσιο χώρο ως αυριανοί ενεργοί πολίτες. Οι μαθητές/ήτριες, είτε ατομικά είτε σε ομάδες, περιηγούνται στην Πλάκα αξιοποιώντας νοητικούς χάρτες. Σε επιλεγμένα σημεία ενδιαφέροντος γίνονται στάσεις, με στόχο τη βιωματική γνωριμία με τα μνημεία μέσω εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων (παιχνίδια ρόλων, φύλλα εργασίας, δραματοποίηση κ.λπ.). Η διάρκεια του εν λόγω προγράμματος είναι δύο (2) ώρες και υπεύθυνη υλοποίησης είναι συνεργάτης του Π.Ι.Ο.Π.. Το πρόγραμμα υλοποιείται εντός ωρολογίου προγράμματος στον χώρο του Πολιτιστικού Ιδρύματος του Ομίλου Πειραιώς αλλά και μέσω της περιήγησης στην περιοχή της Πλάκας.

- Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο: «**Σου θυμίζει κάτι; Στα Γιάννενα του χθες ανιχνεύοντας το σήμερα...**». Μέσα από την παρουσίαση φωτογραφικού υλικού με σημεία/κτήρια

σταθμούς της πόλης των Ιωαννίνων από την περίοδο της οθωμανικής κυριαρχίας ως σήμερα και με ταυτόχρονο παιχνίδι ερωταποκρίσεων με τους/τις μαθητές/-ήτριες, τα παιδιά καλούνται να αναγνωρίσουν το κτήριο και να μάθουν πληροφορίες για τα σημεία – κτήρια, τις αλλαγές τους, τη συμβολή τους στην ιστορία της πόλης. Στο τέλος καλούνται να αντιστοιχίσουν τις παλιές με σύγχρονες φωτογραφίες των σημείων της πόλης. Το πρόγραμμα υλοποιείται εντός σχολικού ωραρίου από συνεργάτες του Π.Ι.Ο.Π. στους χώρους του Μουσείου Αργυροτεχνίας στο κάστρο των Ιωαννίνων, στο δυτικό προμαχώνα της νοτιανατολικής ακρόπολης (Ιτς Καλέ). Η διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος ορίζεται σε δύο (2) διδακτικές ώρες.

- Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο: **«Τα βιομηχανικά κτήρια του Βόλου»**. Η δράση περιλαμβάνει προβολή εικόνων που στηρίζονται στο βιβλίο του Κ. Αδαμάκη, Τα βιομηχανικά κτήρια του Βόλου (Εκδ. Π.Ι.Ο.Π.), όπου οι βιομηχανικοί χώροι του παλιού Βόλου, ενταγμένοι στην ιστορία του τόπου, «παίρνουν ζωή» μπροστά στα μάτια των παιδιών, εμπλέκοντάς τα σε μια διαδικασία εικονικής εκπαιδευτικής ξενάγησης στην ίδια τους την πόλη, αλλά σε μια άλλη, παλαιότερη, κρυμμένη στο παρελθόν, εποχή. Παράλληλα με τα βιομηχανικά τοπία του παλιού Βόλου και τα αρχιτεκτονήματά τους, προβάλλονται οι αντίστοιχοι χώροι και τοποθεσίες, όπως αυτές έχουν διαμορφωθεί σήμερα και όπως τις βλέπουν και τις ζουν τα παιδιά στη σύγχρονη εποχή. Η προβολή συνοδεύεται από σχετική δραστηριότητα, την κατασκευή από τους/τις ίδιους/ίδιες μαθητές/-ήτριες ενός απλού σελιδοδείκτη, με τη φωτογραφία μιας όψης του παλιού Βόλου με έναν από τους βιομηχανικούς του χώρους. Σκοπός της δράσης είναι να ανακαλύψουν οι μαθητές/-ήτριες έναν άλλο Βόλο, διαφορετικό από αυτόν που βιώνουν σήμερα, και να φωτιστούν στα μάτια τους πτυχές της τοπικής ιστορίας. Επιμέρους στόχοι του προγράμματος είναι να κατανοήσουν την σημαντική προσφορά των παλιών εργοστασίων στην οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης στο πρόσφατο παρελθόν, να μάθουν την έννοια της επαναχρήσης, να δουν παλιές όψεις της πόλης και να τις συγκρίνουν με τις αντίστοιχες σύγχρονες τοποθεσίες, να αξιολογούν την παρατηρητικότητα τους και την ικανότητά προσανατολισμού τους, να καλλιεργήσουν δεξιότητες συνεργασίας και να ψυχαγωγηθούν μέσω μιας εκπαιδευτικής εμπειρίας στον χώρο του παλιού εργοστασίου. Το πρόγραμμα υλοποιείται εντός σχολικού ωραρίου στους χώρους του Μουσείου Πλινθοκεραμοποιίας Βόλου, από τις υπεύθυνες του μουσείου και συνεργάτιδες του Π.Ι.Ο.Π.. Η διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος ορίζεται σε δυο (2) διδακτικές ώρες.

- Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο: **«Κρυμμένος θησαυρός»**. Σκοπός του εν λόγω προγράμματος είναι η γνωριμία με ένα τοπικό μνημείο νεότερης ιστορίας στον Βόλο, η εξοικείωση με τον βιομηχανικό χώρο και τη λειτουργία του παλαιού εργοστασίου πλινθοκεραμοποιίας και η ψυχαγωγία των μαθητών/-τριών μέσω του ανακαλυπτικού εκπαιδευτικού παιχνιδιού. Η χρήση πολλαπλών εκφραστικών μέσων (ζωγραφική, κινητική, δραματοποίηση κ.ά.) δημιουργεί τις συνθήκες αυτοέκφρασης και ενεργού συμμετοχής των μαθητών/-τριών, ενισχύοντας την

αυτοπεποίθησή τους. Επιμέρους στόχοι του εκπαιδευτικού προγράμματος είναι οι μαθητές/-ήτριες να γνωρίσουν τις βασικές ειδικότητες των εργατών του εργοστασίου και να τις περιγράψουν στους/στις συμμαθητές/-τριές τους, να εξοικειωθούν με τον χώρο του εργοστασίου, που είναι στενά συνδεδεμένος με την τοπική κληρονομιά της νεότερης ιστορίας του τόπου, να χρησιμοποιήσουν τις αισθήσεις τους, να καλλιεργήσουν την παρατηρητικότητα και τη φαντασία τους και να ικανοποιήσουν τη δημιουργική περιέργειά τους. Το πρόγραμμα υλοποιείται εντός σχολικού ωραρίου στους χώρους του Μουσείου Πλινθοκεραμοποιίας Ν. & Σ. Τσαλαπατά Βόλου από τις υπεύθυνες του μουσείου και συνεργάτιδες του Π.Ι.Ο.Π., οποιαδήποτε χρονική περίοδο. Η διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος ορίζεται σε δυο (2) διδακτικές ώρες.

Τα εν λόγω εκπαιδευτικά προγράμματα απευθύνονται σε μαθητές και μαθήτριες όλων των τάξεων του Γυμνασίου και του Γενικού Λυκείου από σχολικές μονάδες όλης της χώρας, υλοποιούνται χωρίς οικονομική επιβάρυνση για τους συμμετέχοντες/-ουσες και εγκρίνονται **με τις εξής προϋποθέσεις:**

1. Η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών στα εν λόγω προγράμματα να είναι προαιρετική και να πραγματοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη της Διεύθυνσης και του Συλλόγου Διδασκόντων και Διδασκουσών. Απαραίτητη προϋπόθεση αποτελεί η μη παρακώλυση του σχολικού προγράμματος και η ασφάλεια των μαθητών/μαθητριών.

2. Η συμμετοχή των μαθητών/μαθητριών στα εν λόγω προγράμματα να είναι προαιρετική και γίνεται με την ενυπόγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων τους.

3. Να προηγηθεί ενημέρωση των Συντονιστών/-στριών Εκπαιδευτικού Έργου των οικείων ΠΕ.Κ.Ε.Σ. και των Υπεύθυνων Σχολικών Δραστηριοτήτων των οικείων Διευθύνσεων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

4. Να τηρείται το θεσμικό πλαίσιο περί προστασίας των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών/μαθητριών, εκπαιδευτικών και γονέων/κηδεμόνων, βάσει της κείμενης νομοθεσίας, και να μην επιτρέπεται σε καμία περίπτωση η βιντεοσκόπηση, η φωτογράφιση και η μαγνητοφώνηση μαθητών και μαθητριών.

5. Η υλοποίηση των συγκεκριμένων προγραμμάτων να γίνεται παρουσία του/της εκπαιδευτικού και να μην ξεπερνά τον προβλεπόμενο χρόνο εφαρμογής εκάστου προγράμματος σύμφωνα με την περιγραφή του.

6. Να μην προκύπτει από τις παραπάνω δράσεις με οποιονδήποτε τρόπο άμεση διαφήμιση εταιριών/προϊόντων/φορέων/υπηρεσιών.

7. Η παροχή και χρήση του οποιουδήποτε εκπαιδευτικού υλικού να διατίθεται δωρεάν και να είναι ελεύθερο προς χρήση από τους/τις εκπαιδευτικούς.

8. Η τυχόν μετακίνηση των μαθητών/-τριών εκτός του σχολικού χώρου να πραγματοποιείται υπό την ευθύνη των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας και σύμφωνα με τους όρους και τις

προϋποθέσεις που ορίζονται στην κείμενη νομοθεσία για τις διδακτικές/εκπαιδευτικές επισκέψεις και τις εκπαιδευτικές εκδρομές.

9. Η δέσμευση των συντελεστών ότι θα αποστείλουν στο Ι.Ε.Π. με την ολοκλήρωση των προγραμμάτων τον πλήρη φάκελο αξιολόγησης των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

10. Η δέσμευση των συντελεστών ότι στην περίπτωση έγκρισης από το Υ.ΠΑΙ.Θ., δεν θα πραγματοποιηθεί μελλοντική εμπορική τους διάθεση με την αναφορά της συγκεκριμένης έγκρισης του Υ.ΠΑΙ.Θ..

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενες σχολικές μονάδες μπορούν να επισκέπτονται τον ιστότοπο του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς: [www.piop.gr](http://www.piop.gr).

**Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ Π/ΘΜΙΑΣ,  
Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ**

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΟΠΤΣΗΣ**

**Εσωτ. Διανομή**

Δ/νση Σπουδών, Προγρ/των & Οργάνωσης Δ.Ε., τμ. Α΄

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**